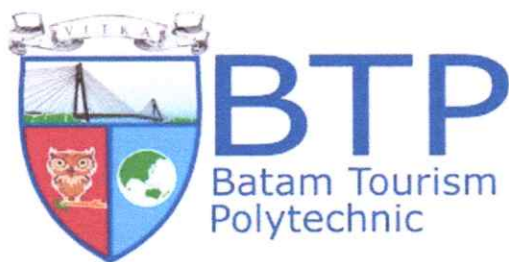




PANDUAN PROYEK AKHIR JENJANG DIPLOMA IV EDISI 2022



Panduan Penyusunan Proyek Akhir Jenjang Diploma IV Edisi 2022



Revisi 1. 13/04/2022

Rosie Oktavia P R., MM.Par

NIDN: 1007109204

Diterbitkan oleh

Puslitabmas

Politeknik Pariwisata Batam

Alamat Kantor

Jalan Gajah Mada, The Vitka City Complex, Tiban, Kota Batam 29425,
Kepri, Indonesia Telepon: (0778) 324000

Website: www.btp.ac.id-mail: info@btp.ac.id

TENTANG PANDUAN

Judul : Panduan Penyusunan Proyek Akhir Jenjang Diploma IV
Edisi 2022
Revisi : I/ 13/04/2022
Cover : Okta Safitri, S.Tr.Kom

Tim Penyusun

Penanggung Jawab :

Dr. Agung Edy Wibowo
Syafuruddin Rais, M.Par
Siska Amelia Maldin, M.Pd

Ketua :

Rosie Oktavia P R., MM.Par

Sekretaris :

Frangky Silitonga, S.Pd.M.S.I

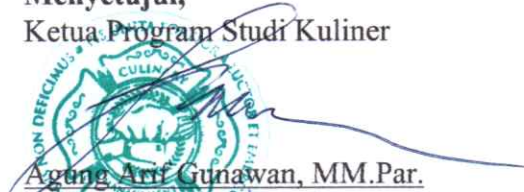
Anggota

Heri Nuryanto, S.Kom.,M.S.I
Wahyudi Ilham, S.I.Kom., MM.Par
Eryd Saputra, S.Par, M.Sc, M.M.
Nensi Lapotulo, M.M.Par
Dewi Aurora Mikasari, SS.,MM
Agung Arif Gunawan, S.ST.Par., MM.Par
Tirta Mulyadi., MM.Par

LEMBAR PENGESAHAN PANDUAN PROYEK AKHIR

Tanggal Pengesahan 13 April 2022,

Menyetujui,
Ketua Program Studi Kuliner


Agung Arif Gunawan, MM.Par.
NIDN. 1006117903

Menyetujui,
Ketua Program Studi Tata Hidangan


Dewi Aurora Mikasari, SS, MM
NIDN. 1007098304

Menyetujui,
Ketua Program Studi Devisi Kamar


Nensi Lapotulo, S.ST.Par., M.M.Par.
NIDN. 1010046901

Mengesahkan,
Ketua Puslitabmas


Rosie Oktavia Puspita Rini, MM.Par
NIDN. 1007109204

Mengetahui,
Direktur


M. Nur A. Nasution, S.Sos., M.Pd., CHA
NIDN. 3830046701

KATA PENGANTAR

Perkembangan ilmu pengetahuan harus didukung dengan kualitas penelitian terutama bagi perguruan tinggi yang diharapkan menghasilkan sumber daya manusia yang mempunyai kemampuan akademis, profesional, etis dan kepemimpinan, serta tanggap dalam menjawab kebutuhan ilmu pengetahuan dan teknologi. Dalam penulisan proyek akhir diperlukan aturan tata cara pelaksanaan penyusunan proyek akhir mulai dari proses bimbingan sampai terciptanya laporan penelitian dalam bentuk proyek akhir.

Pedoman Penulisan Proyek Akhir ini direvisi dan disusun ulang dengan tujuan untuk memudahkan mahasiswa dalam menulis Proyek Akhir, juga Dosen dalam melakukan pembimbingan. Buku ini menyajikan pedoman yang sifatnya umum untuk penulisan Proyek Akhir. Mahasiswa yang melakukan penulisan Proyek Akhir, selanjutnya mengacu pada buku pedoman ini. Tujuan keberadaan dan penyusunan Buku Pedoman Penulisan Proposal dan Proyek Akhir untuk membantu mahasiswa dalam mempersiapkan karya tulis akhir mereka dengan tepat.

Panduan ini dibuat sesuai dengan kebijakan yang ditetapkan Politeknik Pariwisata Batam. Panduan ini berisi aturan dan tata cara penulisan dan penyusunan proyek akhir yang berguna bagi mahasiswa untuk menyusun proyek akhir dalam memenuhi standar penelitian yang berkualitas sesuai dengan waktu penyelesaian yang ditetapkan.

Buku pedoman ini akan terus disempurnakan, dengan harapan untuk dapat lebih membantu kelancaran mahasiswa menulis proyek akhir dengan kualitas yang lebih baik. Dengan segala kekurangan yang mungkin ada di dalam Buku pedoman ini, diharapkan para mahasiswa dan dosen dapat memanfaatkan dengan sebaik-baiknya. Terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan informasi dan masukan yang sangat penting dalam penyusunan dan penyelesaian buku pedoman proyek akhir ini.

Batam, April 2022

Penyusun

GLOSSARY

Judul Penelitian	Judul Proyek Akhir menarik bernuansa nasional, global, memuat variabel yang diteliti maksimal 14 kata, didalamnya terdiri dari variabel, objek penelitian dan tempat
Tempat Penelitian	Penelitian diharapkan dilakukan masih di Kepulauan Riau Tempat penelitian berdiri lebih dari 1 tahun
Abstrak	- Abstrak terbagi dua untuk Proposal Proyek Akhir dan Laporan Proyek Akhir - Abstrak diketik dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia - Abstrak tidak lebih dari 250 kata dan 1 paragraph. - Abstrak harus diketik secara informatif dan singkat. - Abstrak Proposal Proyek Akhir terdiri dari rencana penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti - Abstrak Laporan Proyek Akhir terdiri dari informasi inti permasalahan, tujuan dari penelitian, metodologi penelitian yang digunakan, hasil yang diperoleh serta inti kesimpulan yang diambil. Tidak mencatumkan referensi yang disitasi. - Keywords: Terdiri dari kata atau phrase maksimal 5, diketik alfabitis dan antar kata dipisahkan dengan tanda koma (,) dan spasi. Petunjuk penulisan; Pariwisata (Times New Roman, bold, 10 pt)
Pendahuluan	Jumlah halaman minimal 6, maksimal 10 halaman
Latar belakang	Latar belakang yang baik harus disusun dengan jelas harus disertai dengan data atau fakta yang mendukung. Pada paragraph bagian akhir penulis menjelaskan judul tersebut dipilih
Batasan masalah Ruang Lingkup	- Batasan masalah dimiliki oleh penelitian yang menggunakan pendekatan kuantitatif dan Kuantitatif eksperimen yang ingin dibatasi oleh peneliti, disebabkan keterbatasan waktu, keuangan, pembimbing, daftar pustaka dan kemampuan pribadi peneliti. Itu sebabnya perlu dilakukan batasan masalah maupun ruang lingkup penelitian - Ruang lingkup dimiliki oleh penelitian yang menggunakan pendekatan kualitatif
Rumusan masalah	- Rumusan masalah berisi pertanyaan dari variabel yang diangkat oleh peneliti untuk ditemukan jawaban atau dianalisis pada bab IV atas pertanyaan yang dikemukakan, sehingga rumusan masalah dapat dijawab oleh peneliti. - Banyaknya rumusan masalah disesuaikan dengan banyaknya variabel yang di angkat dalam penelitian
Tujuan penelitian	Tujuan penelitian berisi pernyataan yang menggambarkan atau menjelaskan suatu situasi setiap rumusan masalah
Manfaat penelitian	Manfaat penelitian berisi hasil dari penelitian terhadap objek penelitian dan tempat penelitian.
Definisi istilah	Mengungkapkan makna berdasarkan konteks yang berkaitan dengan penelitian

Kajian Pustaka	Untuk menjelaskan teori peneliti sebaiknya melakukan paraphrase dengan teori yang dianggap mendukung ide pokok setiap paragraph. Adapun referensi untuk kajian Pustaka terdiri dari buku untuk 10 tahun terakhir, jurnal 5 tahun terakhir dan web contohnya <i>go.id</i> , <i>ac.id</i> , <i>com</i>
Penelitian Terdahulu	Penelitian terdahulu adalah kajian yang didapatkan dari penelitian yang telah dilakukan sebelumnya dan berhubungan erat dengan penelitian yang sedang dilakukan. Adapun untuk jurnal 5 tahun terakhir.
Kerangka berpikir	Diagram yang berperan sebagai alur logika sistematika tema yang akan ditulis.
Hipotesis	Hipotesis berisi jawaban sementara dari rumusan masalah atau yang masih bersifat praduga karena masih harus dibuktikan kebenarannya pada Bab IV. Adapun hipotesis hanya dimiliki proyek akhir yang menggunakan pendekatan kuantitatif dan *Kuntitatif eksperimen (semester depan dirubah ke R&D)
Metodologi Penelitian	Upaya menemukan data dengan mengikuti kaidah penelitian yang tersistematis
Desain penelitian	Pada desain penelitian peneliti harus menentukan metode penelitian yang digunakan. Misalnya kualitatif, kuantitatif dan Kuntitatif eksperimen.
Operasional variabel	Operasional variabel adalah semua variabel yang sedang diteliti oleh peneliti. Biasanya operasional variabel dapat dilihat dari judul yang digunakan oleh peneliti.
Tempat dan waktu penelitian	Adalah serangkaian gambaran umum yang menjelaskan lokasi teknik pengumpulan data dalam sebuah riset. Tempat penelitian dilakukan di Kepulauan Riau Waktu penelitian disesuaikan dengan masa pengajuan judul
Kesimpulan	Pernyataan singkat tentang hasil analisis deskripsi dan pembahasan tentang hasil pengtesan hipotesis yang telah dilakukan pada bab sebelumnya. Kesimpulan berisi jawaban atas pertanyaan yang diajukan pada bagian rumusan masalah.
Saran	Merupakan bagian penutup dalam proyek akhir, yang isinya berupa komentar atau sanggahan yang berguna memberikan suatu solusi atau manfaat kepada proyek akhir tersebut yang akan berdampak pada penulis karya tulis tersebut ataupun orang lain seperti pembaca, pemerintah, instansi tergantung dari pada penelitian proyek akhir tersebut yang sedang dibahas.
Panelis	Memiliki sertifikasi BNSP bidang perhotelan Memiliki profesi dosen kompetensi bidang kuliner Memiliki pengalaman kerja bidang kuliner > 5tahun Memiliki pengalaman mengelola usaha bidang kuliner > 1 tahun Memiliki sertifikat penghargaan bidang kuliner Jumlah panelis sebanyak 3 orang

DAFTAR ISI

TENTANG PANDUAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
GLOSSARY.....	v
DAFTAR ISI	vii
1. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Definisi.....	1
1.2. Tujuan.....	1
1.3. Manfaat	2
1.4. Kriteria.....	2
2. KETENTUAN UMUM.....	3
2.1. Etika Penulisan Proyek akhir.....	3
2.2. Pencetakan dan Penjilidan	3
3. STRUKTUR PENULISAN.....	4
3.1. Metode Pendekatan.....	4
3.2. Sistematika Penulisan	4
1. BAGIAN AWAL	4
2. BAGIAN INTI	4
3. BAGIAN AKHIR.....	5
3.3. Struktur Bagian Inti Penulisan Kuantitatif.....	5
3.4. Struktur Bagian Inti Penulisan Kualitatif.....	7
3.5. Struktur Bagian Inti Penulisan Kuantitatif Eksperimen.....	9
4. TEKNIK PENULISAN.....	10
4.1. Bahan dan Ukuran Kertas	10
4.2. Pengetikan.....	10
4.3. Penomoran	10
4.4. Tabel dan Gambar.....	10
4.5. Kutipan.....	11
4.6. Bahasa.....	12
4.7. Daftar Pustaka.....	12
5. LAMPIRAN BAGIAN AWAL	13
5.1. Lampiran 1. Lembar Cover Proyek Akhir	14
5.2. Lampiran 2. Lembar Cover Seminar Proposal Proyek Akhir.....	15
5.3. Lampiran 3 Lembar Logo	16
5.4. Lampiran 4. Lembar Halaman Judul	17
5.5. Lampiran 5. Lembar Persetujuan Pembimbing.....	18
5.6. Lampiran 6. Lembar Pengesahan.....	19

5.7.	Lampiran 7. Pernyataan Keaslian Tulisan	20
5.8.	Lampiran 8. Abstrak	21
5.9.	Lampiran 9. Kata Pengantar	22
5.10.	Lampiran 10. Daftar Isi.....	23
5.11.	Lampiran 11. Daftar Tabel.....	24
5.12.	Lampiran 12. Daftar Gambar	25
5.13.	Lampiran 13. Daftar Lampiran	25
6.	LAMPIRAN BAGIAN INTI	25
6.1.	Lampiran 14 Kajian Empiris.....	26
6.2.	Lampiran 15 Kerangka Berpikir Kuantitatif.....	28
6.3.	Lampiran 16 Kerangka Berpikir Kualitatif.....	29
6.4.	Lampiran 17 Operasional Variabel.....	29

1. PENDAHULUAN

1.1. Definisi

Penulisan proyek akhir merupakan salah satu ciri pokok kegiatan perguruan tinggi. Proyek akhir adalah karya tulis atau bentuk lainnya pada berbagai bidang ilmu pengetahuan yang ditulis atau disusun dengan mengikuti pedoman ilmiah yang telah disepakati atau ditetapkan. Melalui karya ilmiah, para akademisi pada suatu perguruan tinggi dapat mengkomunikasikan informasi, gagasan, kajian, dan/atau hasil penelitian baru. Pelaporan proyek akhir diperlukan suatu pedoman tentang penulisan proyek akhir. Pedoman penulisan proyek akhir berisi petunjuk cara penulisan proyek akhir. Proyek akhir merupakan proyek akhir dalam suatu bidang studi yang ditulis oleh mahasiswa program Diploma IV pada semester 6 & 7. Berdasarkan Permenristekdikti No. 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi (SN Dikti) dan Perpres No. 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI), menulis proyek akhir merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di Politeknik Pariwisata Batam.

Proyek akhir adalah proyek akhir yang menunjukkan kemampuan mahasiswa Diploma IV dalam mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain dan karya. Panduan penulisan proyek akhir ini disusun berdasarkan referensi yang selama ini dijadikan acuan perguruan tinggi. Dalam rangka mewujudkan harapan tersebut, dipandang perlu diterbitkan suatu panduan penulisan Diploma IV Politeknik Pariwisata Batam

1.2. Tujuan

Tujuan diterbitkannya panduan penulisan proyek akhir ini secara ringkas sebagai berikut:

- 1) Menyediakan suatu petunjuk akademik bagi mahasiswa dan para pembimbing dalam rangka penulisan proyek akhir, sesuai dengan persyaratan penulisan ilmiah dan substansi metodologi yang berkembang saat ini.
- 2) Menyediakan bahan panduan dasar untuk dapat digunakan rujukan bagi para mahasiswa dan bagi para pembimbing dalam rangka proses penyusunan atau penulisan proyek akhir.

- 3) Menyediakan kemudahan teknis dan praktis berupa panduan penulisan proyek akhir bagi para mahasiswa dalam rangka penyelesaian studi akhir.

1.3. Manfaat

Manfaat panduan penulisan proyek akhir Politeknik Pariwisata Batam:

- 1) Menyamakan persepsi sistematika penulisan proyek akhir.
- 2) Memudahkan mahasiswa dan dosen pembimbing menyelesaikan penulisan proyek akhir

1.4. Kriteria

- 1) Judul penelitian menyesuaikan dengan Road map penelitian Program Studi
- 2) Menerapkan khazanah keilmuan khususnya Kepariwisata dan Perhotelan
- 3) Menjunjung tinggi etika penelitian, diantaranya dengan melakukan *plagiarism check*.
- 4) Bersedia menerima sanksi yang berlaku sekiranya melakukan pelanggaran etika penelitian dalam pernyataan keaslian tulisan.

2. KETENTUAN UMUM

2.1. Etika Penulisan Proyek akhir

Etika penulisan proyek akhir adalah seperangkat norma yang harus dipatuhi dalam menulis proyek akhir, yang berkaitan dengan pengutipan dan perujukan, perizinan, penggunaan bahan, serta penyebutan sumber data atau informan. Dalam menulis proyek akhir, penulis harus secara jelas menyebutkan sumber yang digunakan untuk rujukan dengan menggunakan *mendeley*. Pemakaian bahan atau pikiran dari suatu sumber atau orang lain yang tidak disertai dengan rujukan dapat diidentikkan dengan *plagiarism*.

Penulis proyek akhir harus menghindari plagiarisme dengan batas yang ditetapkan oleh Puslitabmas atas dasar pertimbangan dari Ketua Program Studi. Adapun cara pengukuran plagiarisme dengan menggunakan Turn it in.

2.2. Pencetakan dan Penjilidan

Proyek akhir harus dijilid dengan menggunakan karton tebal. Pada punggung proyek akhir hendaknya dimuat nama penulis dan judul. Proyek akhir dijilid sebanyak 1 eksemplar untuk program studi. Warna cover penjilidan sesuai dengan warna Program Studi:

1. Program Studi Manajemen Kuliner berwarna Hijau
2. Program Studi Manajemen Divisi Kamar berwarna Merah
3. Program Studi Manajemen Tata Hidangan berwarna Biru

3. STRUKTUR PENULISAN

3.1. Metode Pendekatan

- 1) Kuantitatif**
- 2) Kualitatif**

3.2. Sistematika Penulisan

Sistematika proyek akhir dibagi menjadi tiga bagian utama, yaitu bagian awal, bagian inti, dan bagian akhir. Bagian awal dan bagian akhir untuk semua alternatif tidak dibedakan, sedangkan isi bagian inti dibedakan menjadi tiga alternatif.

1. BAGIAN AWAL

- i. Halaman Sampul
- ii. Lembar Logo
- iii. Halaman Judul
- iv. Lembar persetujuan pembimbing
- v. Lembar persetujuan dan pengesahan
- vi. Pernyataan Keaslian Tulisan
- vii. Abstrak Bahasa Indonesia
- viii. Abstrak Bahasa Inggris
- ix. Kata Pengantar
- x. Daftar Isi
- xi. Daftar Tabel (jika ada)
- xii. Daftar Gambar (jika ada)
- xiii. Daftar Lampiran

2. BAGIAN INTI

- A. BAB I. PENDAHULUAN**
- B. BAB II. KAJIAN PUSTAKA**
- C. BAB III. METODOLOGI PENELITIAN**
- D. BAB IV. PEMBAHASAN**
- E. BAB V. PENUTUP**
- F. DAFTAR PUSTAKA**

3. BAGIAN AKHIR

- A. Riwayat Hidup
- B. Surat Pengantar Penelitian Proyek Akhir
- C. Surat Balasan Penelitian Proyek Akhir (Lokasi Penelitian)
- D. Kuesioner
- E. Hasil Olahan Data Penelitian

3.3. Struktur Bagian Inti Penulisan Kuantitatif

Judul : 1. Pengaruh X1 dan X2 terhadap Y
 : 2. Hubungan X1 dan X2 terhadap Y
Tool Analisis : SPSS

BAB I. PENDAHULUAN

- 1.1 Latar Belakang
- 1.2 Batasan Masalah
- 1.3 Rumusan Masalah
- 1.4 Tujuan Penelitian
- 1.5 Manfaat Penelitian
 - 1.5.1 Manfaat bagi penulis
 - 1.5.2 Manfaat bagi institusi
 - 1.5.3 Manfaat bagi tempat penelitian
- 1.6 Definisi Istilah

BAB II. KAJIAN PUSTAKA

- 2.1. Teori X1
 - 2.1.1. Definisi X1
 - 2.1.2. Indikator X1
 - 2.1.3. lanjutkan jika diperlukan X1
- 2.2. Teori X2
 - 2.2.1. Definisi X2
 - 2.2.2. Indikator X2
 - 2.2.3. lanjutkan jika diperlukan X2
- 2.3. Teori Y
 - 2.3.1. Definisi Y
 - 2.3.2. Indikator Y
 - 2.3.3. lanjutkan jika diperlukan Y
- 2.4. Kajian Empiris
- 2.5. Kerangka Berpikir
- 2.6. Hipotesis

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

- 3.1. Desain Penelitian
- 3.2. Populasi dan Sampel
- 3.3. Operasional Variabel
 - 3.3.1. Operasionalisasi Variabel Penelitian
 - 3.3.2. Skala Pengukuran Variabel
 - 3.3.3. Jenis Data
- 3.4. Metode Pengumpulan Data
 - 3.4.1. Kuesioner (Daftar Pertanyaan).
 - 3.4.2. Wawancara
 - 3.4.3. Observasi
 - 3.4.4. Dokumen
- 3.5. Teknis Analisis Data
 - 3.5.1. Analisis Deskriptif
 - 3.5.2. Uji Validitas dan Reliabilitas

- 3.5.2.1. Uji Validitas
 - 1. Hasil Validitas Variabel X1
 - 2. Hasil Validitas Variabel X2
- 3.5.2.2. Uji Reliabilitas
 - 1. Hasil Reliabilitas Variabel X1
 - 2. Hasil Reliabilitas Variabel X2
- 3.5.2. Uji Asumsi Klasik
 - 1. Uji Normalitas
 - 2. Uji Heteroskedastisitas
 - 3. Uji Multikolinieritas
- 3.5.3. Analisis Regresi Linear Berganda
 - 1. Uji Pengaruh Parsial (Uji-t)
 - 2. Uji Pengaruh Serempak (Uji F)
- 3.6. Lokasi dan Waktu Penelitian

BAB IV. PEMBAHASAN

- 4.1 Hasil
- 4.2 Pembahasan

BAB V. PENUTUP

- 5.1 Simpulan
- 5.2 Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

3.4. Struktur Bagian Inti Penulisan Kualitatif

Judul : 1. Pengembangan ...
: 2. Upaya ...
: 3. Peranan ...
: 4. dan lainnya ...

BAB I. PENDAHULUAN

- 1.1. Latar Belakang
- 1.2. Ruang Lingkup
- 1.3. Rumusan Masalah
- 1.4. Tujuan Penelitian
- 1.5. Manfaat Penelitian
- 1.6. Definisi Istilah

BAB II. KAJIAN PUSTAKA

- 2.1. Teori Utama Variabel Penelitian
 - 2.1.1. Definisi
 - 2.1.2. Indikator
 - 2.1.3. Lanjutkan jika diperlukan
- 2.2. Teori Pendukung Variabel Penelitian
 - 2.2.1. Definisi
 - 2.2.2. Indikator
 - 2.2.3. Lanjutkan jika diperlukan
- 2.2. Kajian Empiris
- 2.3. Kerangka Berpikir

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

- 3.1. Desain Penelitian
- 3.2. Sumber Data Penelitian
 - 3.2.1. Data Primer
 - 3.2.2. Data Sekunder
- 3.3. Teknik Pengumpulan Data
 - 3.3.1. Wawancara
 - 3.3.2. Dokumen
 - 3.3.3. Observasi
 - 3.3.4. Kuesioner
- 3.4. Teknik Analisis Data
 - 3.4.1. Pengumpulan Data
 - 3.4.2. Reduksi Data
 - 3.4.3. Penyajian Data
 - 3.4.4. Penarikan Kesimpulan
 - 3.4.5. Teknik Analisis Strategi
- 3.5. Lokasi dan Jadwal Penelitian

BAB IV. PEMBAHASAN

- 4.3 Hasil

4.4 Pembahasan

BAB V. PENUTUP

5.1. Kesimpulan

5.2. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

3.5. Struktur Bagian Inti Penulisan Kuantitatif Eksperimen

Judul : 1. Substitusi...

BAB I. PENDAHULUAN

- 1.1. Latar Belakang
- 1.2. Ruang Lingkup Penelitian
- 1.2. Tujuan Penelitian
- 1.3. Manfaat Penelitian
- 1.4. Definisi Istilah

BAB II.KAJIAN PUSTAKA

- 2.1. Teori Utama Variabel Penelilitan
 - 2.1.1. Definisi
 - 2.1.2. Indikator
 - 2.1.3. Lanjutkan jika diperlukan
- 2.2. Teori Pendukung Variabel Penelilitan
 - 2.2.1. Definisi
 - 2.2.2. Indikator
 - 2.2.3. Lanjutkan jika diperlukan
- 2.3. Kajian Empiris
- 2.4. Hipotesis

BAB III.MATERI DAN METODE

- 3.1. Waktu dan Tempat
- 3.2. Panelis
 - 3.2.1. Seleksi Panelis
- 3.3. Bahan dan Alat
- 3.4. Prosedur Pembuatan
- 3.5. Peubah yang Diamati
- 3.6. Pengumpulan Data
- 3.7. Analisis Data
- 3.8. Uji Organoleptik
 - 3.8.1. Uji Hedonik
 - 3.8.2. Uji Mutu Hedonik

BAB IV. PEMBAHASAN

- 4.1 Hasil
- 4.2 Pembahasan

BAB V. PENUTUP

- 5.1 Kesimpulan
- 5.2 Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

4. TEKNIK PENULISAN

4.1. Bahan dan Ukuran Kertas

- 1) Kertas HVS putih
- 2) Kertas ukuran A4 (21,0 cm x 29,7 cm) 80 gram

4.2. Pengetikan

- 1) Jenis huruf yang dipakai sebagai huruf bacaan (teks) pada naskah proyek akhir adalah *Times New Roman* dengan standar ukuran sebagai berikut:
 - a. Bagian Awal
 - Title *capital, bold, font size 14 pt*
 - Isi bagian. Awal dimulai dari halaman judul s.d daftar isi *font size 12 pt*
 - b. Bagian Inti
 - Judul bab *capital, bold, font size 12 pt*
 - Sub bab *bold, font size 12 pt*
 - Sub sub bab *font size 12 pt*
 - Title dalam latar belakang *bold, font size 12 pt*
- 2) Marjin Kiri adalah 4 cm, marjin atas, bawah dan kanan adalah 3 cm
- 3) Spasi Teks Paragraph Proposal Proyek Akhir 1,5 cm
- 4) Spasi Teks Paragraph Laporan Proyek Akhir 2 cm
- 5) Paragraph Justify
- 6) Nomor halaman diketik di bagian bawah halaman dan di tengah (*center*).

4.3. Penomoran

- 1) Bagian awal Proyek akhir, dimulai dari halaman judul dalam sampai dengan daftar isi, diberi nomor halaman dengan angka Romawi kecil (i, ii, ...dst).
- 2) Bagian utama dan bagian akhir, mulai dari pendahuluan (Bab 1) sampai dengan lampiran memakai angka (1, 2, ...) sebagai nomor halaman.
- 3) Nomor halaman ditempatkan di bawah tengah. Pengetikan nomor halaman bawah tengah 1,5 cm dari tepi bawah.

4.4. Tabel dan Gambar

Semua gambar dan tabel yang diperoleh dari publikasi lain harus disebutkan sumbernya. Penyebutan Tabel sebaiknya dilakukan (diketik dalam paragraf sebelumnya) sebelum Tabel tersebut muncul (Tabel 1 dan Tabel 2). Dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 1.1 (tabel di bab 1, urutan 1) Nilai Daya Tampung Fisik (PCC) Wisata Kampung Kelembak

Ruang kelolaan	A (m ²)	B (m ²)	Rf (jam)	PCC pengunjung/hari
Ruang gerak wisatawan	29000			1271,54
Ruang publik:				
a. Tempat ibadah				
b. Pos jaga (pos kemananan)				
c. Kantor	13700	65	2,85	600,69
d. Warung atau food court				
e. Ruang Terbuka Hijau				
Ruang pemanfaatan wisata	17300			758,54
Jumlah	60000			2630,76

Sumber. Peneliti, 2022 (hasil analisis terkini, bukan mengutip dari sumber lain)



Gambar 1. *Palm Spring Golf* (Rosie. 2014). (9 pt)
Sumber: Mendeley

Pembahasan yang komprehensif menjelaskan mengapa dan bagaimana hasil penelitian dilakukan, dan tidak hanya mengungkapkan kembali hasil yang disebutkan di atas dalam bentuk kalimat, bukan mengulangnya. Kalimat penutup harus diberikan pada akhir pembahasan.

4.5. Kutipan

Sebagaimana bentuk proyek akhir menggunakan Mendeley APA 7th edition. Adapun kutipan dapat dilakukan dengan cara mengutip pendapat atau ide yang terdapat pada sumber tersebut, kemudian dimasukkan kedalam proyek akhir (kutipan langsung).

1) Kutipan Langsung

Kutipan yang terdiri dari maksimal 5 (lima) baris, masuk di dalam teks, diketik 1,5 (satu setengah) spasi dengan tanda kutip ganda dan dicetak miring.

Contoh:

“Productivity is The ratio of outputs (goods and services) divided by one or more inputs (such as labor, capital, or management)” (Simanjuntak et al., 2020).

2) Kutipan Tidak Langsung

Kutipan tidak langsung diketik 2 (dua) spasi dan paraphrase.

Contoh:

Menurut (Simanjuntak et al., 2020) peran manajemen dikelompokkan ke dalam tiga kategori:

- a. Peran interpersonal.
- b. Peran informasional.
- c. Peran keputusan

4.6. Bahasa

1) Pemakaian Bahasa

Bahasa Indonesia yang dipergunakan adalah bahasa Indonesia yang baku, sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) atau menggunakan bahasa Inggris (abstrak) sesuai dengan *grammar* yang benar. Kalimat harus utuh dan lengkap dalam arti mempunyai subyek, predikat, obyek, dan keterangan.

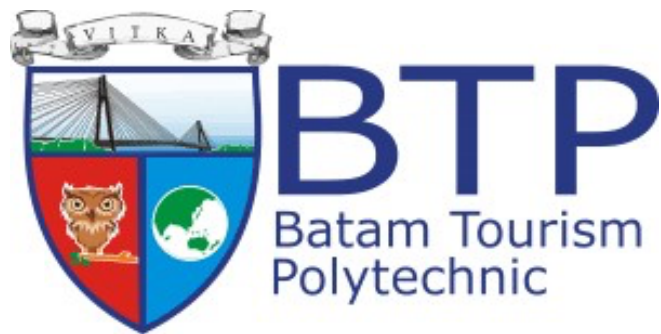
2) Istilah

- a. Istilah yang dipakai adalah istilah bahasa Indonesia yang baik atau yang sudah di Indonesiakan.
- b. Jika pemakaian istilah bahasa asing (selain bahasa Indonesia) penggunaan huruf miring (*italics*) untuk kalimat tersebut.

4.7. Daftar Pustaka

Pada bagian Daftar Pustaka penyusunan pustaka wajib menggunakan **Mendeley**.

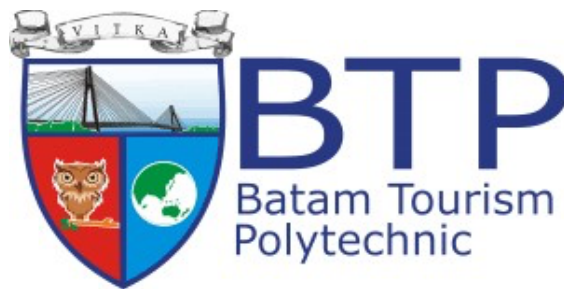
5. LAMPIRAN BAGIAN AWAL



5.1. Lampiran 1. Lembar Cover Proyek Akhir

**PEMBUATAN KEJU NABATI KEDELAI DENGAN PENGGUNAAN
STARTER BAKTERI YANG BERBEDA**

PROYEK AKHIR



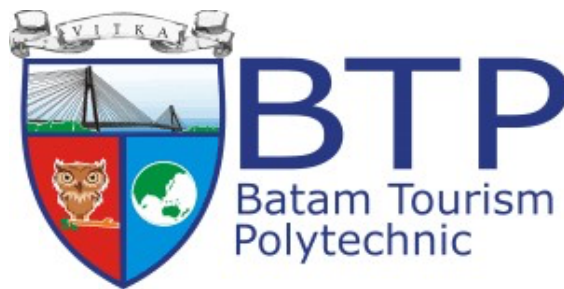
**OLEH
SATRIO BAGAS WICAKSONO
NIM020070808**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN KULINER
POLITEKNIK PARIWISATA BATAM
2022**

5.2. Lampiran 2. Lembar Cover Seminar Proposal Proyek Akhir

**PEMBUATAN KEJU NABATI KEDELAI DENGAN PENGGUNAAN
STARTER BAKTERI YANG BERBEDA**

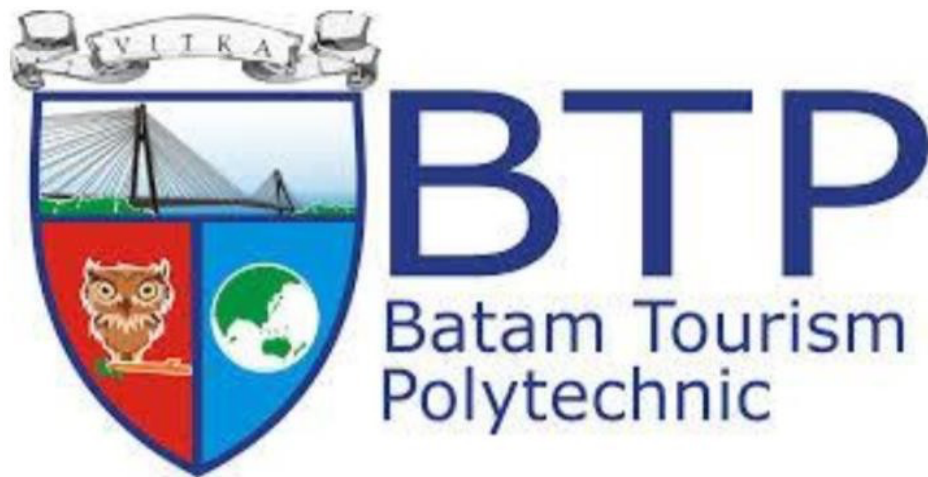
SEMINAR PROPOSAL PROYEK AKHIR



**OLEH
SATRIO BAGAS WICAKSONO
NIM. 2020070808**

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN KULINER
POLITEKNIK PARIWISATA BATAM
2022**

5.3. Lampiran 3 Lembar Logo



Keterangan

1. Harap diperhatikan bahwa jenis huruf (font) untuk teks **BTP** dan/atau **Batam Tourism Polytechnic** adalah *Calibri*.
2. *Print-out* contoh logo yang benar dan file komputer dapat diperoleh di Bagian Akademik Politeknik Pariwisata Batam.

5.4. Lampiran 4. Lembar Halaman Judul

**PEMBUATAN KEJU NABATI KEDELAI DENGAN PENGGUNAAN
STARTER BAKTERI YANG BERBEDA**

PROYEK AKHIR
Diajukan kepada
Politeknik Pariwisata Batam
untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Diploma IV
Manajemen Kuliner

OLEH
SATRIO BAGAS WICAKSONO
NIM. 2020070808

PROGRAM STUDI MANAJEMEN KULINER
POLITEKNIK PARIWISATA BATAM
2022

5.5. Lampiran 5. Lembar Persetujuan Pembimbing

Proyek akhir oleh Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Batam,

Pembimbing,

Nama lengkap
NIDN.

5.6. Lampiran 6. Lembar Pengesahan

Proyek akhir oleh ini telah dipertahankan di depan dewan penguji
Pada tanggal

Dewan Penguji

(Nama lengkap).....
NIDN.

Ketua



Penguji I

(Nama lengkap).....
NIDN.

Anggota



Penguji II

(Nama lengkap).....
NIDN.

Anggota



Pembimbing

Mengesahkan,
Direktur

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Nama lengkap
NIDN

Nama lengkap
NIDN

5.7. Lampiran 7. Pernyataan Keaslian Tulisan

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

NIM :

Program Studi :

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa proyek akhir yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi/falsifikasi/fabrikasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa proyek akhir ini hasil plagiasi/falsifikasi/fabrikasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku

Batam,

Yang membuat pernyataan

Tanda Tangan

*disertai materai 10000

Nama Penulis

5.8. Lampiran 8. Abstrak

Abstrak diketik dalam bahasa Inggris dan bshasa Indonesia dan tidak lebih dari 250 kata. Abstrak harus diketik secara informatif dan singkat. Abstrak terdiri dari informasi inti permasalahan, tujuan dari penelitian, metodologi penelitian yang digunakan, hasil yang diperoleh serta inti kesimpulan yang diambil. Tidak mencatumkan referensi yang di sitasi. (Times New Roman, 10 pt)

Keywords: Terdiri dari phrase atau phrasa maksimal 5, diketik alphabetis dan antar kata dipisahkan dengan tanda koma (,) dan spasi. Petunjuk penulisan; **Pariwisata** (Times New Roman, bold, 10 pt)

5.9. Lampiran 9. Kata Pengantar

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala karunia, rahmat dan hidayah yang diberikan. Sehingga penulis dapat menyelesaikan proyek akhir dengan judul “”. proyek akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Manajemen..... di Politeknik Pariwisata Batam.

Penulis menyadari bahwa selesainya proyek akhir ini tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak yang terus memberikan semangat dan bimbingan serta saran. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan penuh kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya dan penghargaan yang setinggi – tingginya kepada yang terhormat

1., selaku Direktur Politeknik Pariwisata Batam yang telah memberikan dukungandalam proses pembelajaran dan penyelesaian
2., selaku Ketua Program Studi Politeknik Pariwisata Batam yang telah memberikan dukungan dalam proses pembelajaran dan penyelesaian
3., selaku Dosen Pembimbing Politeknik Pariwisata Batam yang telah memberikandukungan dalam proses pembelajaran dan penyelesaian
- 4., selaku Dosen Penguji 1 Politeknik Pariwisata Batam yang telah memberikandukungan dalam proses pembelajaran dan penyelesaian
- 5., selaku Dosen Penguji 2 Politeknik Pariwisata Batam yang telah memberikandukungan dalam proses pembelajaran dan penyelesaian.
6. *selanjutnya menyesuaikan dengan kebutuhan

5.10. Lampiran 10. Daftar Isi

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Lembar Logo	ii
Halaman Judul.....	iii
Lembar persetujuan pembimbing.....	iv
Lembar persetujuan dan pengesahan.....	v
Pernyataan Keaslian Tulisan	vi
Abstrak (dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris)	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel.....	xi
Daftar Gambar.....	xii
Daftar Lampiran	xiii

5.11. Lampiran 11. Daftar Tabel

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 1.1 Data Kunjungan Wisatawan.....	1
Tabel 1.2 Destinasi di Kota Batam	2
Tabel 1.3 Klasifikasi Atraksi di Kota Batam	5

5.12. Lampiran 12. Daftar Gambar

DAFTAR GAMBAR

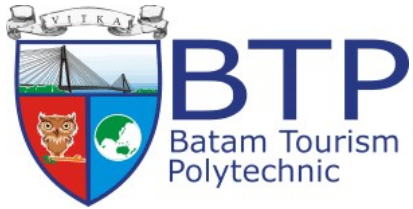
Gambar	Halaman
Gambar 1. Landscape.....	1
Gambar 2. Objek Wisata	2
Gambar 3.....	5

5.13. Lampiran 13. Daftar Lampiran

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Riwayat Hidup.....	30
Lampiran 2 Surat Keterangan Penelitian	31
Lampiran 3 Hasil Uji Validitas	32

6. LAMPIRAN BAGIAN INTI

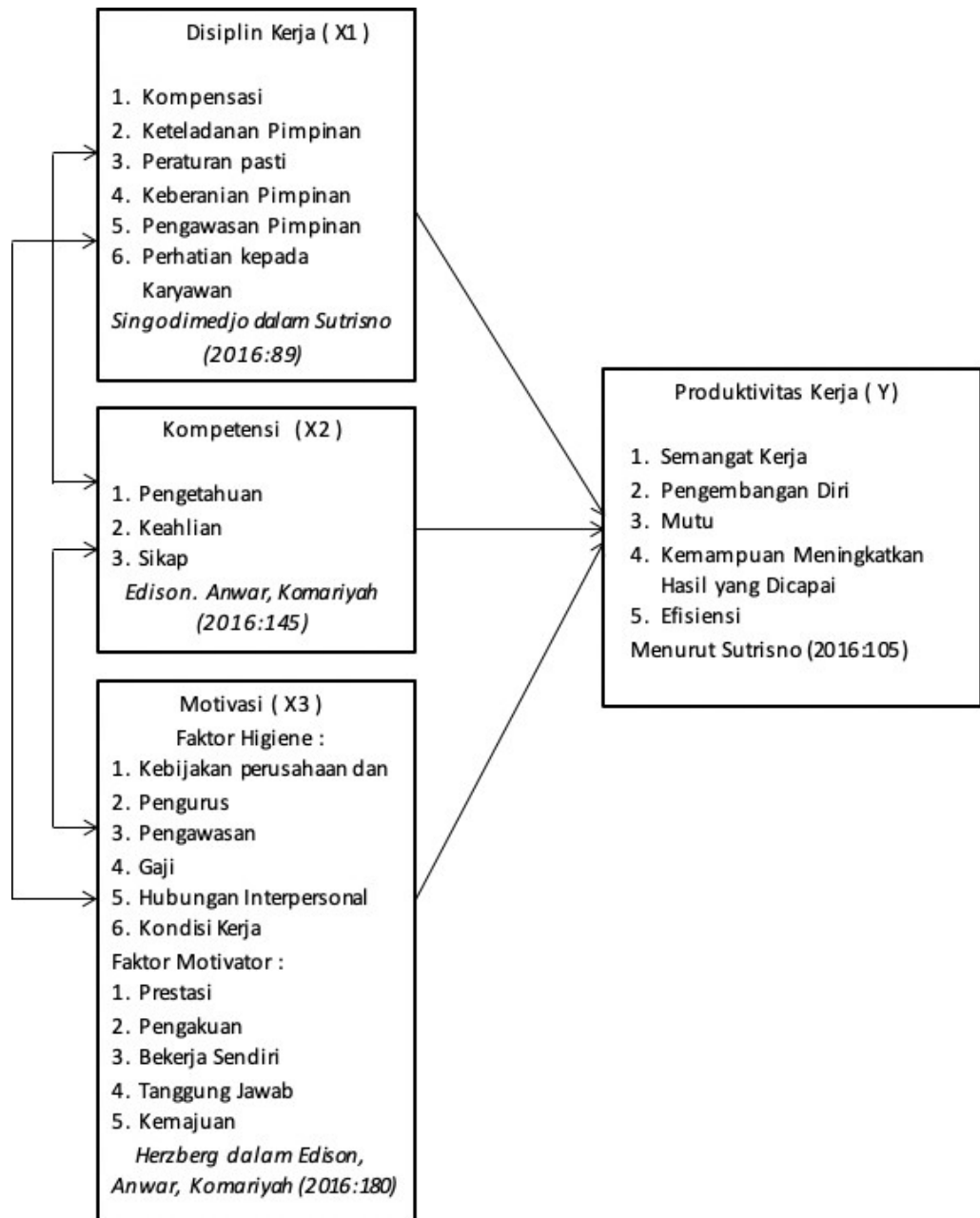


6.1. Lampiran 14 Kajian Empiris

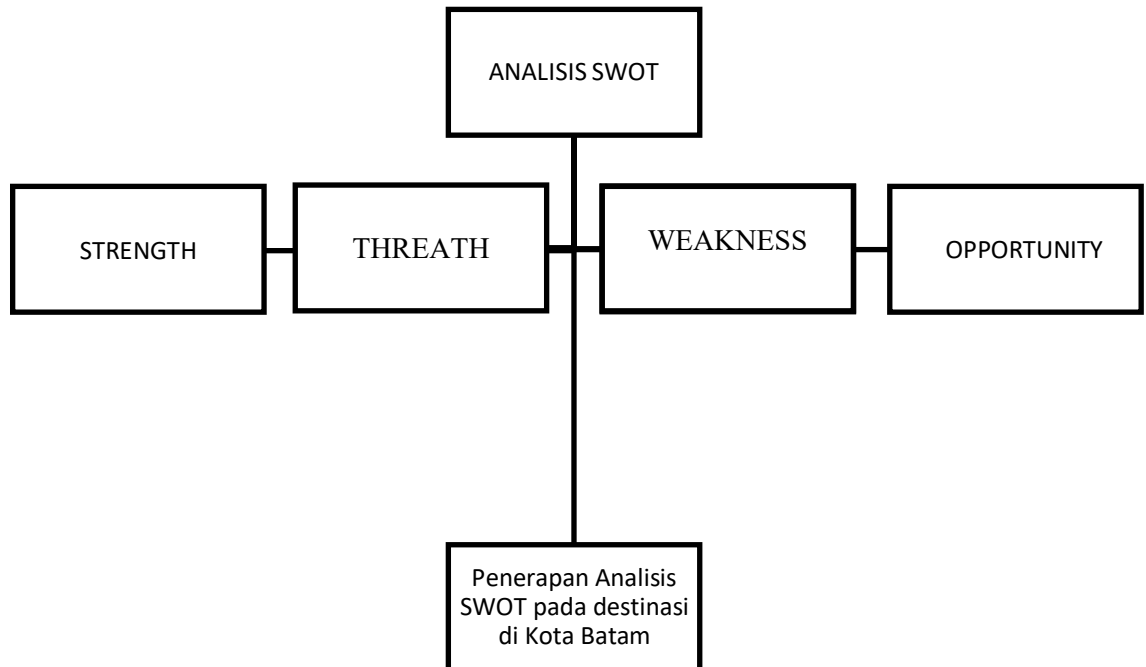
Tabel.2.1 Penelitian Terdahulu

Peneliti dan Tahun	Judul Penelitian	Hasil Penelitian	Fokus penelitian
Ibrahim, 2013	<i>Motivation and Its Impact On Labour Productivity at Hotel Business “a Conceptual Study”</i>	<i>The model is fostered from the concepts mentioned and explained in the literature, brings the motivation tools with the motivation components at the same platform of organization structure and the model is also supported with the motivation filter as originally or differentially even brings the antecedents related to motivation.</i>	

6.2. Lampiran 15 Kerangka Berpikir Kuantitatif



6.3. Lampiran 16 Kerangka Berpikir Kualitatif

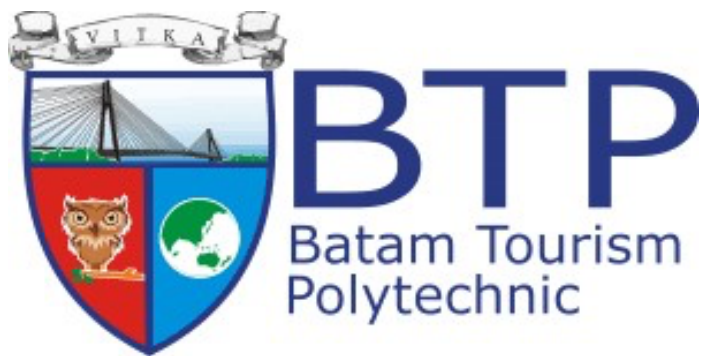


6.4. Lampiran 17 Operasional Variabel

Tabel Operasional Variabel

Variabel	Indikator	Skala	No Item
VARIABEL TERIKAT <i>Produktivitas Kerja</i> Menurut Sutrisno, (2016:102) “Produktivitas kerja adalah rasio dari hasil kerja dengan waktu yang dibutuhkan untuk menghasilkan produk dari seorang tenaga kerja”	Tingkatan kemampuan yang dimiliki karyawan dalam pekerjaan Menurut Sutrisno, (2016:102)	Likert	P 01- 02
	Tingkatan kemampuan karyawan dalam menyelesaikan pekerjaan		
	Tingkatan karyawan dalam menerapkan “motto” untuk hasil setiap pekerjaanya	Likert	P 03 - 04
	Tingkatan hasil pekerjaan yang dicapai dan dirasakan oleh karyawan		

7. LAMPIRAN BAGIAN AKHIR



7.1. Lampiran 18 Curriculum Vitae

Attach a recent photograph here		CURRICULUM VITAE		
First Name		:		
Last Name		:		
Address		:		
Gender		:		
Place, Date of Birth		:		
Religion		:		
Email		:		
EDUCATION (Please write in chronological order)				
Month Year Start	Month Year End	School Name		Location
				Qualification Obtained
EXPERIENCE (Please write in chronological order)				
Month Year Start	Month Year End	Company		Location
				Qualification Obtained
SKILL HIGHLIGHTS (Please write in chronological order)				
Hard Skill		Soft Skill		
CERTIFICATIONS (Please write in chronological order)				
1.				
2.				
3.				
4.				